

## Rapport fra Nordiske mediedager 2. og 3. mai 2024

**Jeg er journalist i Fontene/LO Media og fikk støtte fra Fagpressens vederlagsfond til å delta på Nordiske mediedager, Bergen. Dette var min første gang på mediedagene.**

**Jeg deltok blant annet på følgende sesjoner:**

- **Offisiell åpning.** Utdeling av Den store journalistprisen til E24 og Sjur Holsens minnepris til Erlend Mørch, tale ved ordfører i Bergen og ved kulturministeren.

- **20 days in Mariupol:** Med fotograf/journalist Evgeniy Maloletka og regissør Mstyslav Chernov. Dokumentaren de har laget og som vant Oscar tidligere i år, forteller historien om hvordan starten av den russiske invasjonen var i den ukrainske byen. De dokumenterte blant annet angrepet på et barnesykehus i Mariupol. Maloletka tok bildet av en gravid kvinne på en bære og som senere døde. Bildet vant World Press Photo. Russiske myndigheter hevdet at bildet var falskt og at den gravide, døende kvinnen på båret var en influenser som drev med skuespill.

- Som forventet angrep russiske myndigheter bildene våre. Det er ingen tvil om at vi ble et mål for det russiske militæret når vi klarte å få ut hva som foregikk i Mariupol, sa de i samtalen med Hilde Gran fra TV2, som intervjuet dem.

- **Medieundersøkelsen: Amerikanske tilstander.** Erik Knudsen fra UiB la frem undersøkelsen og etterpå deltok Christina Pletten, Hilmar Mjelde, Gard Steiro i samtale med Jarle Roheim Håkonsen. Bakgrunn: Årets Medieundersøkelse har sett på den amerikanske befolkningens medievaner og graden av tillit til pressen. Svarene fra USA sammenlignes med den norske befolkningens medieforståelse.

- **Min kreative metode: Cammo.** Med Caroline Glomnes og Martin Sofiedal i samtale med Rania Iraki. Serien handler om influenseren Cammo som er støttekontakt for Kamilla med Downs syndrom. Hun fortalte at dette lenge var en pitch ingen ville ha. Nå er serien sett av 800.000.

- **Field Productions: På 8000 meter med Kristin Harila.** Med produsent Filip Christensen og fotograf Matias Myklebust i samtale med Ingerid Stenvold, NRK. Da Kristin Harila bestemte seg for å bestige alle 8000-meters-toppene i Himalaya i løpet av tre måneder, grep produksjonsselskapet sjansen. Myklebust fortalte hvordan han forberedte seg til oppdraget. De viste også klipp fra dokumentarfilmen som er under arbeid.

- **Makta – på innsiden av årets norske seriesnakkis.** Silje Storstein, Kristin Grue, Johan Fasting i samtale med Torbjørn Røe Isaksen. De snakket om «Makta»-prosessen, fra idé til manus, casting og filming, om valg underveis og hvordan de har forholdt seg til virkeligheten.

- **Harald Henden – et liv i krig og utstilling ute.** Henden har i over 30 år dokumentert krig, konflikt, død, naturkatastrofer og menneskelige tragedier over hele verden. Snakket om livet, karrieren og drivkraft.

### Oppsummert:

*Dette fikk jeg ut av konferansen:* Mer kunnskap, tips til gode kilder, intervju- og samtaleteknikk ved å høre ulike moderatorer og sammenligne stil. Nye bekjentskaper, samtaler med andre mediefolk i pausene. Dette var min første gang på mediedagene. Spennende å sammenligne med konferansen Fortellings Kraft i Bergen, som jeg har deltatt på flere ganger.

Anne Myklebust Odland

Journalist Fontene