

## Prosjektrapport: «Bli en enda bedre reportasjeleder»

Sesselja Bigseth, redaktør i Bedre Gardsdrift (Ask Media), har deltatt på kurset med støtte fra Fagpressen. Kurset ble holdt i regi av Institutt for Journalistikk i Fredrikstad, og kursleder var Tone Grøver. Kurset foregikk over to dager, 8. og 9. oktober 2020. Kurset skulle opprinnelig gått av stabelen 27.-28. april, men ble flyttet til høsten pga. covid-19.

Kurset «Bli en enda bedre reportasjeleder» bygger på kurset «Reportasjeledelse». Mens det første kurset tok for seg lederrollen, coachende ledelse og motivasjon av medarbeidere, lagarbeid, prioritering og evaluering, gir dette kurset en fordypning i coaching og relasjonsledelse og er i stor grad bygget opp rundt praktiske øvelser mellom kursdeltakerne. Det er krav om at du må ha tatt det første kurset for å kunne delta på påbyggingskurset.

Dag 1 begynte med en samtale to og to om hvorfor vi har valgt å bli ledere, hvilke gleder og utfordringer vi har i arbeidet, hvilken lederfilosofi vi har og hva vi eventuelt trenger fra kurset. Under oppsummeringen ble det klart at koronaepidemien utmerket seg ved at flere fant det krevende å være leder når kontakten med medarbeiderne er via Zoom og telefon.

Neste bolk gikk på å gjenkjenne egne verdier som vi kan bringe med oss inn i lederrollen og hvordan handle integrert med dem. Her ble det benyttet genogram (et familietre/visuell framstilling av hvordan familiemedlemmer er knyttet til hverandre for bl.a. lettere å gjenkjenne hvilke verdier vi har fått med oss fra familie og har båret med oss gjennom livet. Ved å gjenkjenne disse verdiene kan vi handle i samsvar med dem, også som ledere, og dermed handle med trygghet og integritet i møte med andre.

Dag 2 var viet til coaching i praksis, om maktsensitivitet og samtaler. Makt merkes nedenfra, og makt skaper motstand. Som ledere har vi makt som vi skal bruke til å produsere noe. Ved å invitere inn med spørsmål, sette grenser i spørrende form og legge ansvaret tilbake til medarbeider kan vi utøve makt som bygger opp under motivasjonen om å produsere.

I den mer praktisk rettede delen trente vi bl.a. på å motta kritikk, ønske den velkommen, og lære å se kritikken som et *ønske* om noe hos den andre. Utfordringen er å roe ned tempoet, legge bort instinktet om å få ting gjort, og heller møte den andre med tid, nysgjerrighet og samspill. Ikke tenke på løsning, men tenke på kontakt.

*«Mennesker nås ikke direkte, men mellom linjene.»*