

Stipendrapport fra fotokurs i Essaouira, Marokko 22.-29. november 2014

En utrolig spennende – og krevende – workshop med bratt læringskurve. Dagene var tettpakket – startet fotografering ved halv sju tiden om morgenen for å få med oss det fine morgenlyset, hadde fotoevaluering og gjennomgang på dagtid, ny fotorunde i ettermiddagslyset fram til klokka halv sju om kvelden og så halvannen time visning av bilder tatt av verdens beste fotografer – program til klokka åtte hver kveld! Hadde vært godt med noen dagers ferie i etterkant.... :-)

Workshopen var ikke opptatt av teknikk, selv om vi kunne spørre de spørsmålene vi ville også om tekniske utfordringer. Hovedfokus var på finne sitt eget uttrykk, fordype seg i et område, et tema - lære seg å «se», komponere osv.

Etter et par dager fant jeg «mitt område» - nemlig stranda og endte opp med ganske meditative bilder, noe jeg likte godt – jeg hadde bestemt meg i forkant at jeg ikke ønsket de eksotiske bildene, men oppdage detaljer, øve opp blikket, fange lyset osv.

Jeg tillot meg selv å ta klisje-bildene i havna med de gule og blå båtene første dagen – for så å kunne vende blikket andre veier. Det var utrolig artig å gå tilbake til havna og båtene siste dagen og se om bildene ble annerledes da. Det ble de! (se vedlagte bilder)

Oppholdet var også svært lærerikt på et personlig plan, fordi fotografering ble satt inn i en livsholdning/livsfilosofi – der det å fotografere ble sett på som en måte å leve på, en måte å møte verden på.

Takk for stipend til en svært opplevelsesrik og lærerik tur! Jeg har øvd opp blikket, blitt bedre til å «se» - og – ikke minst – fått lyst til å fotografere masse mer!

Vennlig hilsen

Elisabeth Arnet